

Pražská tramway v Královské oboře

Malá industriální topografie Prahy

Už jste byli ve Vozovně? Tě s velkým V, která ovšem kdysi bývala opravdovou vozovnou tramvají a psala se s malým v. Najdete ji ve Stromovce při hlavní cestě – dnes v podobě restaurace s moderně působícím exteriérem. Restaurace byla přestavěna z původního objektu v roce 2008 dle návrhu manželů Žentelových. Z původní stavby kromě této jedné budovy zůstalo dochováno ještě přízemí výpravny, které dnes slouží jako sklad při údržbě zeleně. Jak ale toto místo a stavba vypadaly koncem 19. a začátkem 20. století? Roku 1882 zavědli podnikatel E. Otlet do Královské obory koněspřežnou pouliční dráhu. Později zde společnost Pražská tramway postavila če-



kárnu a denní stáje. Poté, co koňská síla byla nahrazena elektrickou energií, došlo k elektrifikaci tratě a také přeměně koňských stájí. Na jejich místě v Královské oboře vznikla dvouúrodná vozovna, jejíž třetí loď tvořilo kryté nástupiště. Čekárna koněspřežky byla v roce 1910 zbořena a nahrazena zděnou výpravnou s bytem. Vozovna sloužila dvacet let, pak byla z provozu vyřazena (v prosinci 1930) a v lednu 1937 odstraněna. Z jejích pozůstatků dnes po značité rekonstrukci je restauraci pro výletníky, která dobře zapadá do prostředí jednoho z nejoblíbenějších pražských parků.

Martina Fialková

S využitím foto a podkladů www.industrialnietopografie.cz



Originální pohybové divadlo VESELÉ SKOKY

16. 4. ČT 19.30 Chabrus line

Chabrus Line

Parafraze na motivy známého muzikálu, který si v Čechách ještě nikdo netroufl uvést. Veselé skoky se rozhodly naskoušet novou taneční grotesku, ve které – po svém – vzdávají hold největším světovým muzikálům. Opravdovost velkých amerických citů, světovost české třetí ligy a ironizující humor Veselých skoků. Muzikály všech zemí, těšte se! Veselé skoky popáté.

DIVADLO V CELETNÉ, Celetná 17, Praha 1, předprodej: 222 326 843, www.ticket-art.cz, www.veseleskoky.cz



Prodejní veletrh starožitností Antique

Pro milovníky a obdivovatele starožitností si pořadatelská Asociace starožitníků tentokrát vybrala téma „Se starožitnostmi kolem světa“.

Starožitnosti představují komoditu, se kterou se odjakživa obchoduje po celém světě. V rámci dubnového veletrhu chtějí starožitníci veřejnost seznámit s podmínkami, za kterých lze starožitnosti převážet přes hranice, a pravidly, se kterými je třeba při jejich nákupu či prodeji v jednotlivých státech počítat.

Vystavovatelé pak na svých expozicích návštěvníkům veletrhu představí širokou škálu starožitností, včetně těch, které jsou inspirované romantickými dálkami nebo z nich přímo pocházejí. Nebudou chybět šperky, mince, starožitné bytové doplňky, obrazy, nábytek ani starožitné zbraně. Veletrh tak bude nejen příležitostí prohlédnout si zajímavé a hodnotné umělecké předměty, ale také možností investovat do umění, a v neposlední řadě i jedinečnou šanci rozšířit své sbírky.

www.asociace.com

Novoměstská radnice 23.–26. 4. 2015
Karlovo náměstí 1/23, Praha 1



Návštěvní hodiny: 23.–25. 4. | 10.00–19.00
26. 4. | 10.00–17.00
vstupné 100 Kč, důchodci a studenti 80 Kč
-PR-

Za památkami středních Čech

Kutná Hora – Historické město roku

Kutná Hora zvítězila v krajském kole soutěže Historické město roku o cenu za nejlepší přípravu a realizaci Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón. O tom, zda se Kutná Hora stane již podruhé vítězem kola celostátního, se rozhodne 16. dubna.

Kutná Hora, která získala titul Historické město roku již v roce 2000, je jednou z největších městských památkových rezervací (MPR) v ČR, zapsaná v Seznamu světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO jako historické jádro Kutné Hory s chrámem sv. Barbory včetně katedrály Nanebevzetí Panny Marie v Sedlci. Evidováno je zde 319 nemovitých kulturních památek, 151 movitých kulturních památek a 3 kulturní památky – archiváře. Mimo MPR se pak nachází dalších 50 nemovitých kulturních památek včetně katedrály Nanebevzetí Panny Marie v Sedlci – památky UNESCO.

Obnova městské památkové rezervace Kutná Hora, která probíhala během posledního desetiletí, je naprosto mimořádná rozsahem i kvalitou. Realizovány byly především velmi náročné celkové obnovy velkých památek zapsaných na seznam UNESCO – chrám sv. Barbory (dokončeno v r. 2011) a katedrála Nanebevzetí Panny Marie v Sedlci. Dále byla dokončena obnova bývalé jezuitské koleje, sloužící jako Galerie Středočeského kraje, a Vlašského dvora. Opomenout však nelze ani řadu let trvající rekonstrukci a revitalizaci uličních prostorů, náměstí, parků i cest včetně mnohých oprav jednotlivých domů v rámci MPR. Dokladem této neobvykle rozsáhlé a zdařilé celkové obnovy, která proměnila zchátralé a upadající město ve skvost mezi světovými památkami, jsou nejen vynaložené finanční prostředky, ale především město samo, jeho život a vzhled.

Město Kutná Hora se může rovněž pyš-



nit ojedinělým počinem – od r. 2003 je zde zřízen městský dotační fond pro obnovu městských domů, který poskytuje dotace nejen na opravy domů v MPR, ale i na území rozsáhlého ochranného pásma kolem MPR. Díky této podpoře oprav se podařilo obnovit řadu fasád a realizovat další opravy městských domů. Velké akce v rámci regenerace MPR pak probíhají za přispění fondů Evropské unie – Regionálního operačního programu NUTS II Střední Čechy.

Cena za nejlepší přípravu a realizaci Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón se uděluje již od roku 1994. V přihlášených obcích se hodnotí architektonický a stavební charakter městské památkové zóny nebo městské památkové rezervace – veřejná prostranství, památky, stavební uspořádání, parky, infrastruktura apod.

Ze Středočeského kraje se letos soutěže zúčastnily dále Mšeno a Rakovník – stejné jako Kutná Hora již po několikáté. To svědčí o trvalém zájmu některých historických měst o svěšené kulturní dědictví a nezbyvá než doufat, že počet přihlášených bude v příštích letech stále stoupat.

Dita Roubíčková (foto J. Mrázek)

Dubnová internetová aukce Galerie Platýz

Galerie Platýz v dubnu pořádá svou 21. internetovou aukci, která bude probíhat od 13. do 15. 4., vždy od osmé večerní na zabezpečených webových stránkách www.galerieplatyz.cz.

Každá nabízená položka má své datum a čas ukončení předem stanovené, a tak odpadá zdoluhavé čekání jako na pevných aukcích. Zájemci si též mohou zadat na vyhládnutou položku svůj limit a o více se již nestarat. Účastníci internetových aukcí si při této formě prodeje užijí mnoho adrenalinu. V současné nabídce dubnové aukce se pohybuje široké portfolio uměleckých děl či plastik.

Veškeré nabízené položky jsou ke zhlédnutí v Galerii Platýz, Národní 37, Praha 1 a registrovaní dražitelé si je mohou prohlédnout kdykoli v provozních hodinách po celou dobu zveřejnění internetové aukce až do jejího finále. Současně si případný zájemce může se sebou přivést k posouzení vybraného díla svého odborného znalce i přesto, že veškerá díla jsou před aukcí konzultována se znalci, kteří jsou ve všeobecném povědomí uznávanými odborníky. Tím pádem nákup díla přes internet, v naší

internetové aukci, není žádným rizikem. Je to skvělý způsob, jak nakupovat z pohodlí svého domova, přesto se zárukou kamené galerie.

Pro majitele dražených předmětů je tento způsob prodeje velmi výhodný. Máme 90 až 96 % úspěšnost prodeje s velmi rychlou realizací. Majitelé nemusejí čekat na své peníze dlouhé měsíce jako při komisioním prodeji, neboť naše aukce probíhají v rozmezí 5–7 týdnů. Otevírá se před nimi lákavá možnost rychlého zhodnocení svých uměleckých předmětů či starožitností, jako perských koberců či bronzových a jiných plastik, a to za velmi zajímavých podmínek, neboť Galerie Platýz pracuje s nejnižší provizí na trhu a to pouze 12 % bez nárůstu, dále se neúčtují žádné paušální poplatky, což je také unikátní.

Nabídky mohou majitelé posílat na email: galerie@galerieplatyz.cz

Pracovníci galerie poskytnou veškeré dostupné informace o cenových relacích a možnostech prodeje nabízených děl. Informace galerie poskytuje i na telefonu 257 328 547.

NA PÁR ŘÁDCÍCH

NA HRADĚ...

Znovuzrozená země – unikátní soubor fotografií mapujících proměny Podkrusnohoří. Tereziánské křídlo Starého královského paláce, 3. 4. – 28. 6., denně 10–18 hod. ▶ **Velká Morava a počátky křesťanství** – představí se na 2000 nejcenějších pokladů Velké Moravy pocházejících z archeologických výzkumů z České republiky, Slovenska, Polska a Rakouska. Cisařská konírna, 17. 4. – 28. 6., denně 10 až 18 hod. ▶ „70“ – 2. světová válka obkresluje českých fotografů. Každý válečný rok je zastoupen 10 fotografiemi, které přibližují osudy českých vojáků i civilního obyvatelstva. Jiřský klášter na Pražském hradě, 28. 4. – 26. 7., denně 10–18 hod. ▶ „Obrazy Venuše ze sbírky Rudolfa II. – významy a souvislosti“ Přednášející: Mgr. M. Ježková, 9. 4. od 17 hod. ▶ „Hans von Aachen a Kryštof Popel z Lobkovic – přátelství malíře a sochaře ve vině a dobré náladě“.

Přednášející: PhDr. E. Fučíková, 23. 4. od 17 hod. ▶ **Slavnostní koncert k 70. výročí Hudby Hradní stráže a Policie ČR** v rámci cyklu Hudba Pražského hradu – pásmo vokálních a instrumentálních skladeb, 22. 4. od 18.00, Španělský sál. ▶ **...I V PODHRADÍ** ▶ **PERUTĚ** – Vystava fotografií Ladislava Sitenského u příležitosti 70. výročí konce 2. světové války a 75. výročí vzniku československých perutí RAF. Galerie Českého centra Praha do 25. 4. ▶ **NA VÝSTAVU** ▶ **Jindřich Brok – Torzo a váza, 1959.** Vystava se vrací k životu a dílu fotografa, který byl jedním z nejlepších interpretů českého skla. Galerie Josefa Sudka. duben–červen: středa až neděle 11–19 hod., do 21. 6. 2015. ▶ **NA KONCERT** ▶ **SOČR** vás zve: Dvořákova síň Rudolfiny, 13. 4. v 19.30 hod. – Johannes Brahms, Antonín Dvořák (Ondřej Lenárd, dirigent; Jan Simon, klavír); Smetanova síň Obecního domu, 20. 4. v 19.30 hod. – Johann Sebastian Bach, Gustav Mahler, Petr Wajsar a Michal Pavlíček (Jan Kučera, dirigent; Michal Pavlíček, elektrická kytara).

GALERIE HMP

Odborná přednáška s Janou Růžičkovou: **Geometrické kofeny výstavby sakrálního prostoru v díle G. Guariniho**, 15. 4. v 17.00. Vzhledem k omezené kapacitě nutná rezervace na pr@gmhp.cz ▶ **Odborné komentáře k reliéfu z Juditina mostu** s lektorkami GHMP, rezervace: lucie.haskovcova@gmhp, 606 612 987. Minimálně 5 osob. 1. a 18. 4. v 15.00, sraz před knihkupectvím Juditina věž (vstup zdarma).

▶ **Vikendové komentované procházky** – prohlídky vybraných objektů ze souboru veřejné plastiky GHMP s Mga. P. Karousem: 18. 4., Černý Most. Sraz v 15.00 u výstupu stanice metra Hloubětín; 25. 4., Hostivař. Sraz v 15.00 na vlakovém nádraží Hostivař.

NÁRODNÍ GALERIE

▶ **Tajemné dalky, symbolismus v českých zemích, 1880–1914.** V jednotlivých kapitolách se představí vedle známých a uznávaných umělců i autoři méně vystavovaní. Klášter sv. Aněžky České, 22. 4. až 27. 9. ▶ **Architektura 21. století: dům, město, krajina, tvůrce.** 7. 4. a 8. 4. v 16.00 Dům: Bydlení x společenský život, Oldřich Bystřický. 14. 4. a 15. 4. v 16.00 Město: Tvorbba veřejného prostoru, Klára Brůhová. 21. 4. a 22. 4. v 16.00 Krajina: Přirozený prostor?, Jitka Šosová. 28. 4. a 29. 4. v 16.00 Tvůrce: Rem Koolhaas – Proti brakovému prostoru, Oldřich Bystřický. Veletržní palác. ▶ **Nicolas Poussin a Gaspard Dughet** – francouzská nebo římská krajinomalba, Šárka Gandolovičová. 11. 4. v 11.00. Šternberský palác. ▶ **Herna pro děti** od 1,5 roku do 5 let **LADÍ – NELADÍ**. 8. 4. 16.00–17.15. Veletržní palác.

ZA ROHEM

▶ **Jarní vernisáž fotografií Jan Lukase – Ferdinand Peroutka a americký exil**, doplní přednáška J. Mičocha: Jan Lukase – fotograf českého exilu, diskuze s J. Mičochem a H. Lukasovou, promítání pořadu z cyklu Ještě jsem tady – Slávka Peroutková a hudební vystoupení. Památník Karla Čapka, Stará Huť. 25. 4. od 14 hod.

NA VÝLET

▶ **X. ročník probouzení Kutné Hory** s podtitulem „Přemyslovská Kutná Hora aneb vznik českého eura“. Programem provedou nevěštní průvodci: kněžna Libuše, mnich Antoň, Přemysl Oráč a investigativní novinářka Zuzana. Kutná Hora, Vlašský dvůr, 18. 4. od 16 hod.

NEBE NAD HLAVOU

▶ **Merkur:** koncem měsíce večer nad z. 23. 4. v červancích triedrem pozorovatelné přiblížení s Marsem. **Venuše:** večer vysoko nad z. v Býku, 20. 4. severně od Aldebaranu (Býka). **Mars:** v první polovině měsíce večer nízko nad z. **Jupiter:** po celou noc mimo jitra v Raku. **Saturn:** kromě večera po většinu noci ve Stíru. ▶ **Měsíc:** 4. úplněk, 8. a 9. 4. v blízkosti Saturnu, 18. 4. nov, 19. 4. za příznivých podmínek srpek v blízkosti Merkuru a Marsu velmi nízko v červancích, 21. 4. za soumraku těsná konjunkce s Aldebaranem v seskupení s Venuší. **Slunce:** 20. 4. v 10.41 h vstup do znamení Býka.

OS, WI